

# Germaine Tillion

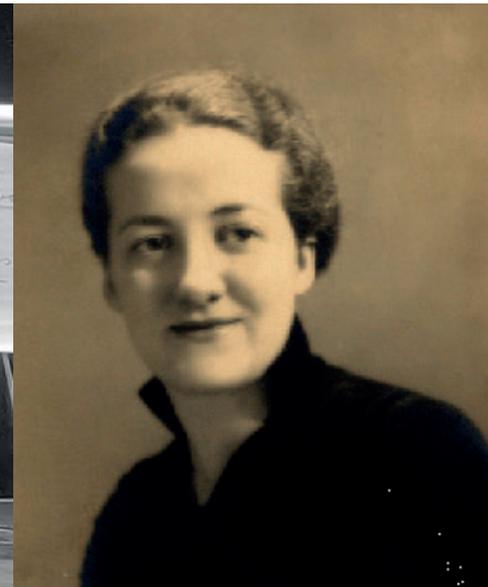
## Chanter, rire et résister à Ravensbrück



Conception et jeu : Claudine Van Beneden et Angeline Bouille  
Durée : 40 à 45 minutes

# Une lecture chantée

pour les petits lieux non équipés,  
les établissements scolaires  
ou les médiathèques.



En parallèle du spectacle *Une opérette à Ravensbrück* d'après *Le Verfügbar aux enfers* de Germaine Tillion, nous proposons une lecture musicale qui permet de rencontrer Germaine Tillion, sa vie de résistante et le texte qu'elle a écrit à Ravensbrück.

En nous appuyant sur le texte du *Verfügbar aux enfers* - une opérette à Ravensbrück et sur des extraits des ses mémoires nous faisons découvrir cette œuvre de survie collective, ce besoin de créer pour résister en écrivant des chants qui détournent avec humour un répertoire variés d'airs populaires et qui éclairent les relations complexes entre mémoire musicale, création, et résistance dans les camps.

**« Toute ma vie j'ai voulu comprendre la nature humaine, le monde dans lequel je vivais »**

Germaine Tillion

## CONTACT

0683618257 [contact@cienosferatu.com](mailto:contact@cienosferatu.com)

Claudine Van Beneden 06 62 28 00 57

Siret: 41117844500044 APE 9001Z Licence: 1061111